

# Chambord

## Un relais en or

Inauguré il y a quelques mois à la place de l'ancien hôtel Saint-Michel, le bâtiment revu par Jean-Michel Wilmotte s'est vu adjoindre une aile. Il bénéficie d'un site exceptionnel en prise directe avec le château de François I<sup>er</sup>.

### Jean-Michel Wilmotte

#### L'ÉCLECTIQUE

Architecte urbaniste, il crée son agence en 1975. Depuis il accumule les réalisations prestigieuses et hétérogènes allant du musée d'art islamique de Doha à l'hôtel Mandarin Oriental de Paris en passant par l'hôtel de ville de Dijon. On lui doit le renouveau du Lutetia à Paris et de la Pinède à Saint-Tropez sans oublier le premier gratte-ciel de Dakar, au Sénégal, qui sera inauguré en 2020.

### Le Relais de Chambord

#### UNE SITUATION EXCEPTIONNELLE

Membre des Small Luxury Hotels, ce 4-étoiles offre 55 chambres et suites dont certaines avec vue sur le château. La déco multiplie les clins d'œil au prestigieux voisin : une salamandre, emblème de François I<sup>er</sup>, orne la cheminée du salon, des losanges, comme sur les cheminées du château, parsèment les moquettes. On y trouve une salle de billard, un spa et deux restaurants.

Place Saint Louis  
41250 Chambord,  
Tél. : 02 54 81 01 01  
relaisdechambord.com



### L TÊTES DE LIT PERSONNALISÉES

Les chambres d'une superficie de 32 à 40 m<sup>2</sup> sont toutes différentes et affichent une déco contemporaine privilégiant les matériaux nobles : parquet au sol, poignées de portes en cuir... Dans chacune d'entre elles, des représentations emblématiques du château (statues, cheminées, tourelles) photographiées par Jean Grisoni font office de tête de lit. Une jolie astuce personnalisant l'ensemble.





## 2 UN LOBBY CONTEMPORAIN ET BUCOLIQUE

*Le lobby accumule de beaux outils de jardin anciens : arrosoirs, sécheurs, binettes, taille-haies, cisailles... venant de la collection de Guillaume Pellerin, architecte et paysagiste. Ils ornent la bibliothèque, soulignant l'importance des jardins à Chambord, et s'accordent avec le mobilier contemporain, les luminaires signés Johanna Grawunder et les céramiques d'Ettore Sottsass.*



## 3 RESTAURANT ET TERRASSE AVEC VUE

*Au restaurant Le Grand Saint-Michel, prolongé d'une immense terrasse et où l'on sert une cuisine française revisitée, les élégants fauteuils de Patricia Urquiola apportent une touche de modernité. On y profite d'une vue exceptionnelle sur Chambord distant de seulement 150 mètres.*

/ ADINE FICHOT-MARION